

Item No 1. Compliance of Regulation and bringing Parity in Syllabus

Students opting GE Bengali in 5th and 6th Semesters will be taught the syllabus content of DSC Bengali 101 and 201 respectively. Presently, the syllabus content of GEC 501 and 601 are same to that of DSE 501 and 601 respectively. BUGS in Bengali proposes that the syllabus content of GE Bengali 501 and 601 will be same to that of DSC 101 and 201 respectively. This is proposed in compliance with clause 22.2.4 of AUS TDC CBCS Regulation 2018

Item No 2. Modification due to Typographical Error

A) For Paper BNG-HCC-101, BNG-DSC-101, BNG-GEC-101 (Common Paper- বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস : প্রাচীন ও মধ্যযুগ) ,unit wise content distribution be as follow:

Unit I: চর্যাপদ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন

Unit II: বৈষ্ণব জীবনী সাহিত্য, বৈষ্ণব পদাবলী সাহিত্য

B) Course Content of unit IV and unit V of BNG-HCC-301, BNG-DSC-301, BNG-GEC-301(Common Paper- বাংলা ভাষাতত্ত্ব) :

Unit IV: বাংলা পদাধ্বয়ের বৈশিষ্ট্য [বাক্যতত্ত্ব], ধ্বনি পরিবর্তনের প্রকৃতিসমূহ

Unit V: বাংলা সমাস, বাংলা কারক ও বিভক্তি

C) The correct title of Text Book for BNG-SEC-501 is ভাষা প্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ।

Item No 3. Change in Selected Text

The textbook prescribed for Unit V of BNG-SEC-601 সোনার কেছা of Satyajit Ray is replaced by প্রফেসর শঙ্কু of the same writer.

Item No 4. Selection of pieces from Prescribed Text

- A) Unit 1 of SEC 501 (শব্দতত্ত্ব): সাধিত শব্দ, অনুকার শব্দ, ধ্বন্যাত্মক শব্দ, রুড়ি শব্দ, মৌলিক শব্দ, বৌগিক শব্দ, শব্দদ্বৈত।
- B) Unit 1 of DSE 501 (শিশু ভোলানাথ): শিশুর জীবন, খেলাভোলা, পথহারা, টালগাছ, বাউল, রাজমিস্ত্রী।
- C) Unit V of DSE 501 (অচেনা অজানা বিবেকানন্দ): সন্ন্যাসী ও গর্ভধারিণী
- D) Unit 1 of BNG-HCC 602 (B) (পূর্বোত্তর ভারতের বাংলা সাহিত্য): ইন্সুল বাড়ি, ঝবা, দিদিমণি ও মা, আমাদের প্রতিবেশীরা, আমাদের বিনোদন-১
- E) Unit V of DSE 601 (নরেন্দ্রনাথ মিত্রের শ্রেষ্ঠ গল্প): পালঙ্ক, রস, অভিনেত্রী, মহাশ্বেতা
- F) Unit 1 of BNG-DSE 602 (সুভাষ মুখোপাধ্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবিতা): প্রস্তাব: ১৯৪০, বধু, ফুল ফুটুক না ফুটুক, একটি কবিতার জন্যে, মে দিনের কবিতা
- G) Unit 2 of BNG-DSE 602 (বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবিতা): মুখোশ, যুদ্ধের বিরুদ্ধে, স্থিরচিত্র, রাজা আসে যায়, অথচ ভারতবর্ষ তাদের
- H) Unit 3 of BNG-DSE 602 (শক্তিপদ ব্রহ্মচারীর শ্রেষ্ঠ কবিতা): মনসামঙ্গল, যখন ব্যক্তিগত কারণে চিন্তাগ্রস্ত, একটি গ্রামীণ পদ্য, একান্ত ব্যক্তিগত, দুঃখী স্ত্রীলোকের কাছে
- I) Unit 4 of BNG-DSE 602 (শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবিতা): যেতে পারি কিম্ব কেন যাব, কক্সবাজারে সন্ধ্যা, নীল ভালোবাসায়, তোমার হাত, মৃত্যুর পরেও যেন হেঁটে যেতে পারি
- J) Unit 5 of BNG-DSE 602 (কবিতা সিংহের শ্রেষ্ঠ কবিতা): অপমানের জন্য ফিরে আসি, সেই নারী, বৃক্ষ, আন্তিগোনে, গর্জন সত্তর
- K) Unit 1 of BNG-SEC 601 (লীলা মজুমদার: সব ভুতুড়ে): পেনেটিতে, কাঠপুতুলি, গোলাবাড়ির সার্কিট হাউস, দানুকাকার বিপত্তি
- L) Unit 5 of BNG-SEC 601 (সত্যজিত রায়: প্রফেসর শঙ্কু): প্রফেসর শঙ্কু ও ইঞ্জিনীয়া আতঙ্ক, প্রফেসর শঙ্কু ও হাড়, প্রফেসর শঙ্কু ও ম্যাকাও, প্রফেসর শঙ্কু ও আর্চার্য পুতুল


 (Prof. Priya Kanta Nath)
 HOD, Bengali &
 Chairman, BUGS in Bengali
 AUS.
 Head
 Department of Bengali
 Assam University, Silchar-788011