

Paper code: AEC-I

Nepali MIL-101

Marks:50

Credit:2

Name of Paper: नेपाली काव्य, भाषा-व्याकरण र रचना

Unit-I खण्डकाव्य (10 Marks)

मुनामदन- लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा

Unit-II भाषा (10 Marks)

‘भाषा’ शब्दको अर्थ, परिभाषा, नेपालीभाषाको प्रकृति(उत्स) र विशेषता.

अन्य भाषाबाट नेपाली भाषामा आएका शब्दहरूको परिचय
असममा अञ्चलभित्तिक प्रचलित भाषाहरूको सामान्य परिचय

Unit-III व्याकरण (10 Marks)

नाम, सर्वनाम, क्रियापद, विशेषण, संयोजक, लिङ्ग, वचन, पुरुष, काल, वाच्य र प्रत्यय.

Unit-IV नेपाली तुक्का र उखान (8 Marks)

Unit-V रचना र निबन्धलेखन (12 Marks)

विज्ञापन, सारांश, समाचार, प्रतिवेदन र पत्रलेखन.

समकालीन घटनामाथि निबन्धलेखन

सन्दर्भ सामग्री:

1. नेपाली भाषा को उत्पत्ति – चूडामणि बन्धु
2. भाषा प्रवेश र नेपाली व्याकरण- पारसमणि प्रधान
3. माध्यमिक नेपाली व्याकरण र रचना- घनश्याम नेपाल र कविता लामा
4. सयपत्री- (सम्पादना) ईश्वर बराल
5. नेपाली भाषा शिक्षण- हेमाङ्गराज अधिकारी

Paper code: AEC-II

Nepali, EL-151

Marks:50

Credit:2

Name of Paper: नेपाली साहित्य, समीक्षा र अनुवाद

Unit-I कविता खण्ड (10 Marks)

निर्वाचित कविताहरू:

- | | |
|-------------------------------|-------------------|
| (क)म खाउँ मै लाउँ - | लेखनाथ पौड्याल |
| (ख)आशा - | पुष्पलाल उपाध्याय |
| (ग)भानुभक्त - | तुलसी अपतन |
| (घ)यो जिन्दगी खै के जिन्दगी - | हरिभक्त कटुवाल |

Unit-II निबन्ध खण्ड (10 Marks)

निर्वाचित निबन्धहरू:

- | | |
|--|--------------------------|
| (क)पाँचोटा चाहिने कुराहरू- | लक्ष्मी प्रसाद देवकोटा |
| (ख)जीवन र साहित्य- | रामकृष्ण शर्मा |
| (ग)हाम्रो शब्दभण्डार एक विचार- | डा.कुमार प्रधान |
| (घ)उत्तर पूर्व भारतीय नेपाली समाज र साहित्य- | डा.लक्ष्मीप्रसाद पराजुली |

Unit-III साहित्यिक समीक्षा (10 Marks)

निर्वाचित समीक्षाहरू:

- (क)पूर्वोत्तर भारतको नेपाली उपन्यास साहित्य
- (ख)पूर्वोत्तर भारतका समकालीन नेपाली कविता का प्रवृत्तिहरू

(ग)पूर्वोत्तर भारतका गोर्खा महिला अनुवादक र उनीहरूका कृतिहरू: एक संक्षिप्त अवलोकन

(घ)विराट परिधिभिन्नका हरिभक्त कटुवाल

Unit-IV अंग्रेजीबाट नेपालीमा अनुवाद (10Marks)

Unit-V नेपालीबाट अंग्रेजीमा अनुवाद (10 Marks)

पाठ्यग्रन्थ र सन्दर्भ सामग्री:

(प्रथम र द्वितीय युनिटका लागि)

1. नेपाली साहित्य मञ्जरी- सम्पादना -डा.लक्ष्मीप्रसाद उपाध्याय पराजुली
प्रा खेमानन्द शर्मा मिश्र
प्रा.कुलप्रसाद शर्मा
- 2.सिर्जन समीक्षण- डा.इन्दु प्रभा देवी
(तृतीय युनिटका लागि)
- 3.अनुवादको भूमिका- तारापति उपाध्याय
- 4.Translation Studies- Susan Bassnett
- 5.अनुवाद सिद्धान्त र प्रयोग- डा.नागेन्द्र